

E.P.E.T N° 1 DE CAUCETE

ESPACIO CURRICULAR: ARTES VISUALES

CURSOS: "3° 1° " Y " 3° 3°"

GUIA DE TRABAJO:

ETAPA DE DIAGNOSTICO:

Queridos jóvenes alumnos vamos aprovechar esta etapa de suspensión de clases, para seguir creando y produciendo, repasando saberes que han aprendido en la primaria, en la materia Educación Artística: Plástica. Y recordando lo que trabajamos en las clases anteriores.

Con cada producción propongo que utilicen la imaginación y se diviertan al crear, será muy sencillo. Aprovechemos este tiempo para ser artistas en nuestros hogares.

Invito a buscar de forma autónoma imágenes que pueden ayudar en el proceso creativo, pueden buscarlas en revistas, diarios, fotografías e internet; ejerciendo la capacidad de aprender a aprender, y del talento que cada uno de ustedes posee y es necesario desarrollar.

COMPOSICION Y PRODUCCION: GENEROS ARTISTICOS:

- 1- PAISAJE: Realizar una composición artística con el género paisaje. Dibujo o Pintura. (color)
- 2- NATURALEZA MUERTA: Realizar una composición con el género naturaleza muerta (conjunto de elementos naturales, sobre una mesa, por ejemplo: botella, canasta con frutas, florero con flores; jarra, vasos, plato, verduras). Dibujo o Pintura. (color)
- 3- RETRATO: realizar una composición de un retrato, puede ser cualquier retrato a elección. Recordar que para la producción de un retrato se dibuja solo la parte de una persona desde la cintura hacia arriba o desde los hombros hacia arriba, en donde aparece en el cuadro la parte de arriba de la persona retratada. Dibujo. (Blanco y Negro)
- 4- AUTORETRATO: Realizar una composición que refleje un Autoretrato, el autoretrato de cada alumno, es un retrato del alumno, pueden utilizar una fotografía o un espejo como herramienta para poder mirarse con detalles y dibujarse. Dibujo. (Blanco y Negro)

Propongo que ocupes estos días como lo haces en la escuela, dedicando a esta materia las mismas horas que tienes en clase.

Cada trabajo puede realizarse semanalmente (uno por semana).

Puedes utilizar los materiales que tengas en casa: lápices de colores, fibras o temperas.

Se puede elegir con que material pintar, eso es a elección de cada uno.

Realiza tranquilamente las producciones, anota las dudas que se te presenten y no te frustres si no recuerdas como hacer algún trabajo o no te sale ; estamos repasando y tendremos tiempo para revisarlos.

La tarea más importante es cuidarnos entre todos:

Así que recuerda

¡QUEDATE EN CASA!

Con cariño tu profe: Silvina Heredia.